



PUČKO
OTVORENO
UČILIŠTE
LABIN



gradska galerija labin

Ul. Alda Negrija 11
52220 Labin
OIB 43833760619

KLASA: 611-05/22-01/7
URBROJ: 2144-23-01-22-44

Labin, 18. srpnja 2022.

Predmet: **ZAPISNIK SASTANKA STRUČNOG SAVJETA GRADSKE GALERIJE LABIN (2019. – 2022.) ZA ODABIR IZLOŽBENOG PROGRAMA GGL U 2023.**

Temeljem raspisanog Natječaja za izlaganje u 2023. godini i pozivnih prijava, prispjelih do datuma naznačenog natječajem (10. srpnja 2022.), odnosno datuma sastanka (18. srpnja 2022.), u ponedjeljak, 18. srpnja 2022., u prostorijama GGL održan je sastanak **Stručnog savjeta Gradske galerije Labin** (dalje u tekstu: SS-GGL; 2019. – 2022.) u sastavu: Mladena Lučića (predsjednik), Berislava Valušeka (član), Eni Blašković (članica); s početkom u 12.00 sati, a u svrhu selekcije i odabira izložbenog programa GGL za 2023. godinu.

Sastanku su prisustvovali predsjednik SS-GGL Mladen Lučić (povjesničar umjetnosti i likovni kritičar), članica SS-GGL Eni Blašković (prof. likovne pedagogije) te kustosica GGL Stephanie Peršić. Dr. sc. Berislav Valušek (povjesničar umjetnosti i arheolog) zbog spriječenosti nije nazočio sastanku, no svoje će stručno mišljenje o programu izabranom na sastanku, izraziti naknadno po dobivenoj selekciji, što će se ovom Zapisniku pridodati kao **Addendum**.

Zapisnik sadrži i **Aneks s popisom pristiglih prijava za izlaganje u Gradskoj galeriji Labin u 2023. godini**.

Predloženi dnevni red:

1. Pregled pristiglih i pozivnih prijava
2. Odabir izložbenog programa za 2023.
3. Ostalo

Predloženi dnevni red jednoglasno je prihvaćen, a Zapisnik sastavlja kustosica Stephanie Peršić.

Ad 1.

Utvrđen je raspon odabira 5 izložbenih prijedloga za prostor Gradske galerije Labin uz mogućnost realizacije digitalne i produkcijske izložbe te do 2 izložbena prijedloga za prostor kapele sv. Stjepana.

Potom je pregledana dokumentacija dobivenih prijava redoslijedom zaprimanja. Ukupno je do dana održavanja sastanka (18. srpnja) pristigla dokumentacija 43 prijavitelja. Od toga 40 natječajnim putem, 2 pozivnim i 1 u vlastitom konceptu.

Ad 2.

Temeljem stručnih kriterija ocjenjivanja umjetničke kvalitete, vrsnosti, inovativnosti dosadašnjeg stvaralaštva i prijavljenog koncepta izvršena je selekcija prijava između kojih se

birao izložbeni program unutar gore zadanih mogućnosti te prema zajedničkim poveznicama i koherentnosti izložbenog programa kao cjeline.

Izabran je sljedeći izložbeni program GGL za 2023.:

1. **Branko Kolarić**, retrospektiva *Apoteoza trenutka*
2. **Tanja Dabo, Letricija Linardić, Maja Rožman**, umjetničko-kustoski koncept samostalnih izložbi instalacija *Približavanje*
3. **Branko Franceschi**, samostalna izložba fotografija **Fedora Džamonje**
4. **Matej Knežević**, samostalna izložba instalacije *Pozdravi i ti svoje* – radni naziv, kustos: **Mladen Lučić** - pozivno
5. **Marta Radman, Stephanie Peršić**, kustoski koncept skupne izložbe umjetnica mlađe generacije iz zagrebačkog i labinskog kruga – vlastito

U kategoriji digitalnog izlaganja nije bilo zaprimljenih prijava, no SS-GGL izabrao je jednu prijavu kao prijedlog umjetniku:

1. **Domen Martinčić** – prijavljenom za samostalnu izložbu fotografija.

Natječajnim procesom nije bila uključena naknadno uvrštena mogućnost izlaganja u prostoru kapele sv. Stjepana u upravljanju POUL za koju je SS-GGL izabrao kao prijedlog umjetnici:

1. **Vita Jončić**, samostalna izložba instalacije *We'll always have fire*.

Sljedeći izložbeni prijedlozi odabrani su kao mogućnost prijedloga umjetnicima za ostvarenje jedne od izložbi u reduciranom obliku u prostoru kapele sv. Stjepana ili kao rezerva programa:

1. **Bojan Mrđenović**, Toplice

2. **Ivica Nikolac**, Metropolis

Kao produkcijska izložba, čiji bi radovi nastali upravo za prostor Gradske galerije Labin, no izvan redovnog izložbenog programa, izabran je prijedlog, koji bi se prijavio kao zasebna kategorija produkcije:

1. **Denis Krašković**, samostalna produkcijska izložba skulptura *Priroda u nestajanju* – pozivno

Pučko otvoreno učilište Labin – Gradska galerija Labin obavijestit će prijavitelje o odluci njihovog prijedloga, a odabrani te s kustosima i/ili umjetnicima potvrđeni izložbeni, odnosno produkcijski, program prijaviti na dostupne izvore financiranja.

Ad 3.

Uzeto je u obzir prenošenje dobitne izložbe Tee Bičić nagradom Labinskog uzleta likovnosti 2018. godine kao jedna od izložbi za realizaciju u prostoru GGL tijekom 2023.

Sastanak SS-GGL zaključen je u 15.40 sati.



PUČKO
OTVORENO
UČILIŠTE
LABIN

GGL
gradska galerija labin

Stephanie Peršić, mag.hist.art
kustosica Gradske galerije Labin v.r.



Stephanie Peršić